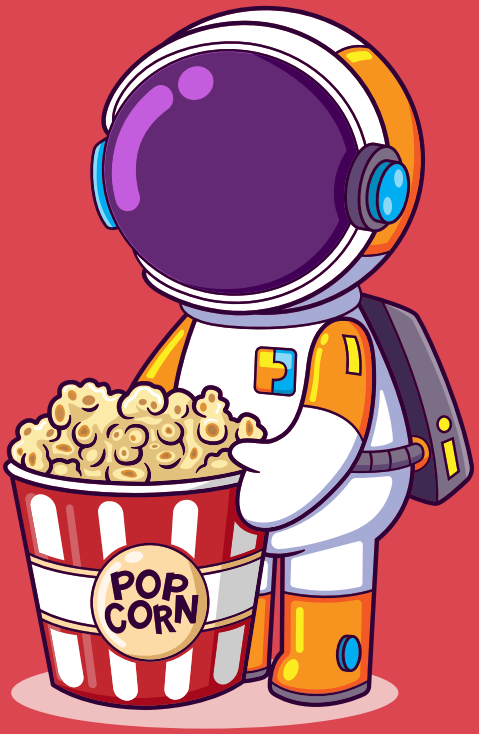
Côte d'Azur

CINÉSCIENCE

Quand la science s'immisce dans le 7e Art !

> Du 23 au 27 novembre 2026

Un film et une rencontre insolite avec une chercheuse ou un chercheur de la Côte d'Azur



Séances Scolaires

UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR

ACADÉMIE DE NICE
Liberté
Égalité
Fraternité

CINÉSCIENCE Côte d'Azur

Lundi 23 novembre

MOUANS-SARTOUX– CINÉMA DE LA STRADA
13H30

« En fanfare », par Emmanuel Courcol, 2024 (1h42)

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie…

Mardi 24 novembre

NICE - CINÉMA VARIÉTÉS
09H00

« Mars Express », par Jérémie Périn, 2023 (1h25)

En l'an 2200, Aline Ruby, détective privée obstinée, et Carlos Rivera son partenaire androïde sont embauchés par un riche homme d'affaires afin de capturer sur Terre une célèbre hackeuse.

De retour sur Mars, une nouvelle affaire va les conduire à s'aventurer dans les entrailles de Noctis, la capitale martienne, à la recherche de Jun Chow, une étudiante en cybernétique disparue. Noctis est leur ville, une utopie libertarienne rendue possible par les progrès en robotique, emblème d'un futur tourné vers les étoiles.

Au fil de leur enquête, ils seront confrontés aux plus sombres secrets de leur cité ; ses institutions corrompues, ses trafics, ses fermes cérébrales, et les magouilles des toutes puissantes corporations. Mais des tueurs cyber augmentés ont eux aussi pris pour cible Jun Chow. Aline et Carlos se lancent dans une course désespérée pour sauver cette jeune femme qui, sans le savoir, détient un secret capable de menacer l'équilibre précaire sur lequel repose leur civilisation.

Jeudi 26 novembre

En avant-première

CANNES – CINÉMA LES ARCADES

13H30

« Le Fils Idéal», par Hirokazu Kore-eda, 2027 (2h06)

Dans un futur proche, Otone et Kensuke cherchent à surmonter le deuil insurmontable de leur jeune fils. Pour combler ce vide immense, ils font l'acquisition d'un robot humanoïde à l'apparence et au comportement d'un enfant. Conçu pour leur offrir un soutien émotionnel, cet automate s'intègre peu à peu dans leur foyer. Cependant, cette présence artificielle bouscule progressivement l'équilibre du couple : entre illusion consolatrice, dépendance affective et dilemmes éthiques, la frontière entre réalité et artifice se floute. Cette expérience troublante les force à réinterroger la nature de leurs sentiments, le rôle de la technologie face à la souffrance humaine et ce qui définit véritablement l'humanité.

Vendredi 27 novembre

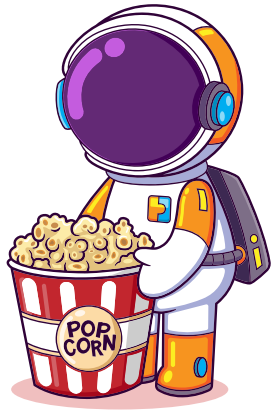
En avant-première

ANTIBES – CINÉMA CINÉPLANET

13H30

« Le Fils Idéal», par Hirokazu Kore-eda, 2027 (2h06)

Dans un futur proche, Otone et Kensuke cherchent à surmonter le deuil insurmontable de leur jeune fils. Pour combler ce vide immense, ils font l'acquisition d'un robot humanoïde à l'apparence et au comportement d'un enfant. Conçu pour leur offrir un soutien émotionnel, cet automate s'intègre peu à peu dans leur foyer. Cependant, cette présence artificielle bouscule progressivement l'équilibre du couple : entre illusion consolatrice, dépendance affective et dilemmes éthiques, la frontière entre réalité et artifice se floute. Cette expérience troublante les force à réinterroger la nature de leurs sentiments, le rôle de la technologie face à la souffrance humaine et ce qui définit véritablement l'humanité.



Le CinéScience Côte d'Azur
est organisé par
le **service Science et Société d'Université Côte d'Azur**
en partenariat avec la
DAAC du rectorat de Nice.

Nous remercions les cinémas partenaires pour leur participation au **CinéScience Côte d'Azur 2026** :

Le Cineum de Cannes
Cinéma Variétés de Nice
Le Cineplanet d'Antibes
Le Cinéma La Strada de Mouans-Sartoux

Nous remercions les chercheuses et chercheurs
de la Côte d'Azur qui participent aux séances
pour partager leur regard scientifique
sur les films sélectionnés et échanger avec le public.

Retrouvez les informations mises à jour sur le site internet :
https://science-societe-cotedazur.fr/cinescience

Ne pas jeter sur la voie publique. Illustration AdobeStock.